7 SOLICITUD DE INSCRIPCION

La inscripción deberá formalizarse antes del día 31 de Julio de 1992, enviando esta solicitud con el resguardo del ingreso bancario, a:

CENTRO ANDALUZ DE FLAMENCO CONFERENCIA INTERNACIONAL APARTADO 39 JEREZ DE LA FRONTERA - ESPAÑA

APELLIDOS:

711 2221200.
NOMBRE
PROFESION:
THOI EGION.
DIRECCION:
LOCALIDAD:
PAIS:
NACIONALIDAD:
TELEFONO:
FAX:

Deseo ser inscrito en la II CONFERENCIA INTERNACIONAL "LOS ESTUDIOS FLAMENCOS", para lo cual he ingresado 20.000 ptas. en la cuenta corriente n.º 16352-1 de la CAJA DE AHORROS DE JEREZ, Oficina Principal, Plaza del Arenal

Acepto expresamente las condiciones de la convocatoria.

Fecha — Firma — — —

NOTA: La inscripción quedará formalizada una vez satisfechos los derechos de inscripción y después de recibir confirmación de la Secretaría de la Conferencia.





1 PRESENTACION

Tras la I Conferencia Internacional celebrada en 1988, bajo el título de "DOS SIGLOS DE FLAMENCO", dedicada a la evolución artística del cante, toque y baile flamencos, el Centro Andaluz de Flamenco convoca su Il Conferencia Internacional, para 1992, bajo el título "LOS ESTUDIOS FLAMENCOS". Esta Conferencia propone hacer un alto en el camino para reflexionar sobre las trayectorias seguidas durante los siglos XIX y XX por los estudiosos del arte flamenco, sopesando las principales figuras y tendencias de la investigación flamenca. Y junto al balance del pasado, se propone un ejercicio de prospectiva en relación a los diversos horizontes (lingüístico, histórico, musical y sociológico), desde los que acercarse a una comprensión definitiva del canto, la música y la danza del flamenco.

2 SEDE

Jerez de la Frontera, ciudad de indudable raigambre flamenca, y sede del Centro Andaluz de Flamenco, acogerá este acontecimiento. La sede de la Conferencia será el Auditorio de la Caja de Ahorros de Jerez, (Pza. de las Marinas, 5).





3 METODO DE TRABAJO

El doble planteamiento –de balance y prospectiva– se articula mediante ponencias específicas en el primer caso, y mediante mesas redondas en el segundo, permitiendo así una amplia participación de expertos.

Durante los días de la Conferencia se desarrollará un total de nueve ponencias y cuatro mesas redondas, en siete sesiones de trabajo, que se alternarán en mañanas y tardes.

Se fija un tiempo limitado de cincuenta minutos para la exposición de cada ponencia, así como treinta minutos para coloquio posterior.

Todos los inscritos podrán presentar comunicaciones, debiendo enviarlas antes del día 20 de Junio de 1992 a la Secretaría de la Conferencia. Si son admitidas pasarán a engrosar la carpeta de documentación, así como el futuro libro con las Actas de la Conferencia.

4

INSCRIPCIONES

Se establece una cuota de inscripción de 20.000 ptas, que dará derecho a asistir a todas las sesiones de trabajo, a recibir una carpeta con toda la documentación que genere la Conferencia, así como a asistir a todas las actividades complementarias de la misma (almuerzos, visitas, espectáculos, etc.)

La inscripción deberá quedar formalizada antes del día 31 de Julio de 1992. No se admitirán con posterioridad a dicha fecha.

No existen inscripciones de acompañante, ni programa especial para los mismos.

5 PROGRAMA

El tema de la Conferencia es "LOS ESTUDIOS FLAMEN-COS". Las distintas **Ponencias** versarán sobre:

- GEORGE BORROW
- SERAFIN ESTEBANEZ CALDERON
- FRANÇOIS GUEVAERT
- ANTONIO MACHADO Y ALVAREZ, "DEMOFILO"
- HUGO SCHUCHARDT
- MANUEL DE FALLA
- FEDERICO GARCIA LORCA
- MARIO PENNA
- LOS ESTUDIOS FLAMENCOS CONTEMPORANEOS

Las Mesas Redondas versarán sobre:

- LA PERSPECTIVA LINGÜISTICO-LITERARIA DEL FLAMENCO
- LA PERSPECTIVA HISTORICA DEL FLAMENCO
- LA PERSPECTIVA MUSICAL DEL FLAMENCO
- LA PERSPECTIVA SOCIOLOGICA DEL FLAMENCO









6 INFORMACION GENERAL

UBICACION DE LA CONFERENCIA

Auditorio

Caja de Ahorros de Jerez Pza. de las Marinas, 5 11407 JEREZ DE LA FRONTERA

SECRETARIA DE LA CONFERENCIA

Centro Andaluz de Flamenco Plaza de San Juan, n.º 1 11403 JEREZ DE LA FRONTERA Tel. (33. 56) 34 92 65 Fax. (33. 56) 32 11 27

IDIOMA DE LA CONFERENCIA

Español

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Durante los días de la Conferencia tendrán lugar diversas actuaciones artísticas, así como otras actividades que se detallarán al inicio de la misma.

ANULACIONES

En caso de anulación de la inscripción antes del 10 de Agosto de 1992, inclusive, se devolverá el 80% del importe de la inscripción. Las anulaciones efectuadas posteriormente no darán derecho a ninguna devolución. En caso de imposibilidad de asistir, el participante ya inscrito puede hacerse representar sin costo adicional por la persona que escoja, a condición de que informe previamente a la Secretaría de la Conferencia.

VIAJES

Los participantes deberán encargarse directamente de la organización de sus viales de ida y regreso.

ALOJAMIENTO

Los participantes deberán encargarse directamente de las reservas de alojamiento, y pago del mismo. A título orientativo, se facilita a continuación relación de los principales hoteles de Jerez.

HOTEL JEREZ * * * * *
Avda. Alcalde Alvaro Domecq, 35

Tfno.: 30 06 00

HOTEL ROYAL SHERRY PARK * * * *
Avda, Alcalde Alvaro Domeco, 11-Bis

Tfno.: 30 30 11

HOTEL DON TICO * * * *

Ctra. N-IV-Km. 628 (Junto Aeropuerto)

Tfno.: 18 59 06

HOTEL GUADALETE * * * *

Avda. Duque de Abrantes, 50

Tfno.: 18 22 88

HOTEL MONTECASTILLO * * * *

Ctra. de Arcos. Finca Los Garciagos

Tfno.: 30 95 70

HOTEL LA CUEVA PARK * * * *
Ctra. de Arcos, Km. 10

Tfno.: 18 91 20

HOTEL AVENIDA * * *

Avda. Alcalde Alvaro Domecq, 10

Tfno.: 34 74 11

HOTEL CAPELE * * *
C/. Corredera, 58
Tfno.: 34 64 00

HOTEL EL COLOSO * * C/. Pedro Alonso, 13 Tfno.: 34 90 08

HOTEL DOÑA BLANCA * * *

C/. Bodegas, 7

Tfno.: 34 04 03

HOTEL ALOHA * *

Ctra N-IV-Km 637

HOTEL AVILA * *

HOTEL TORRES * *

HOTEL R. JOMA * *

HOTEL R. SERIT * *

C/. Higueras, 22 (esquina c/ Medina, 28)

Tfno.: 30 25 00

C/. Avila. 3

Tfno.: 33 48 08

C/. Arcos, 29

Tfno.: 32 34 00

Tfno.: 34 96 89

C/. Higueras, 7

Tfno.: 34 07 00

HOTEL NOVA * C/. Arcos,13 Tfno : 34 14 59